POMEN NARAVOSLOVNE FOTOGRAFIJE ZA VARSTVO NARAVE – predavanje Aleša Zdešarja in zaključek fotografskega natečaja ob 100-letnici Alpskega botaničnega vrta Juliana

V četrtek, 3. decembra, ob 18.00 vas vljudno vabimo v Prirodoslovni muzej Slovenije (vhod z Muzejske 1) na predavanje Aleša Zdešarja o naravoslovni fotografiji in zaključek fotografskega natečaja *Rastline od Krasa do gorskih vrhov*, ki smo ga pripravili ob 100-letnici Alpskega botaničnega vrta Juliana.

Aleš Zdešar je geolog in naravoslovni fotograf, zaposlen v Javnem zavodu Triglavski narodni park. V svojem fotografskem ustvarjanju združuje strokovno poznavanje narave, občudovanje njene lepote in izostren občutek za naravno svetlobo. Posebej rad se posveča fotografskim zgodbam in reportažam, s katerimi ne razkriva le lepot naravnega sveta, temveč odstira tudi njegove zakonitosti in opozarja na pomen njegovega ohranjanja. S svojimi fotografijami nas spodbuja, da naravo pozorneje opazujemo, bolje razumemo in jo tudi bolj cenimo.

V predavanju z naslovom **Pomen naravoslovne fotografije za varstvo narave** nam bo predstavil vpliv in pomen fotografije pri delu na področju varstva narave v Triglavskem narodnem parku in svoj osebni odnos do fotografske dejavnosti. Fotografija je skozi celotno zgodovino varstva narave in našega edinega narodnega parka igrala ključno vlogo pri razumevanju pomena varstva, hkrati pa je tudi poklon naravi sami ter ljudem, ki so skozi stoletja ustvarjali kulturno krajino tega območja. Vizualno bogat enourni sprehod skozi izjemno naravo in kulturno krajino Julijskih Alp je namenjen utrjevanju zavedanja, kako neverjetno lepe, posebne in raznolike so Julijske Alpe.

Predavanju bo sledila podelitev priznanj in nagrad najboljšim mladim fotografom.

Pridružite se nam na *Ta veseli dan kulture* in skupaj z nami občudujte lepote narave, ujete v fotografski objektiv.

Lepo vabljeni!