

## Recenzija besedila Miška, slonček in muzejsko morje

V branje in strokovni pregled sem dobil knjižico avtorice Ljerke Trampuž, ki predstavlja vodnik po morskemu muzejski zbirki PMS. Avtorica je knjižico namenila otrokom v prvem triletju osnovne šole, torej starostni skupini med 6 in 8 let. Besedilo v knjižici je primerno za kognitivne sposobnosti otrok v tem starostnem obdobju.

Skozi razstavo »predstavnik otrok«, ki ju simbolizirata Slonček in Miška, popelje vodnica Maja. Oba »otroka« izžarevata značilno otroško radovednost in vedoželjnost, pa tudi strahove, ponekod celo predsodke, ki so značilni za omenjeno starostno obdobje. Ker otroci iz lastnih izkušenj in pripovedovanj učiteljev in staršev nekaj tistega, kar je razstavljenega v muzeju, že vsaj površno poznajo, so komentarji Miške in Slončka popolnoma v skladu s pričakovanimi reakcijami pravih otrok, ki obišejo PMS. Verjetno zaradi različnih vzrokov v kasnejših letih temu ne bi bilo več tako, vendar knjižica ni namenjena starejšim otrokom. Vodička Maja pelje Miško in Slončka skozi muzej, ju poduča o razstavljenih eksponatih, pa tudi pohvali, kadar »otroka« razstavljeno pravilno komentirata ali popravi, kadar udarita mimo. Maja obema predstavi izbrane primerke morskega življa, npr. školjko pokrovačo, morskoga psa, bodiko, morskoga biča in morskoga ježka. Pri vsakem pove nekaj bioloških podatkov, razumljivih tej starostni stopnji, predvsem pa zanimivosti, ki se jih otroci najlažje zapomnijo.

Predvsem poučen je del, ki govori o glavati kareti, saj je v tej zgodbi močno poudarjen tudi okoljevarstveni vidik, ki omenja plastiko in nevarnosti, ki jo ta predstavlja za obstoj glavatih kareti. Vitrine, pred katerimi se ustavijo obiskovalci, so tudi diorame. Te so še posebej pomembne, saj ne prikazujejo le posameznih živali, ampak tudi okolje, v katerem živali (in rastline) živijo.

Dogajanje je postavljeno v zimski čas, zaradi česar spomin na poletje in morske dogodivščine oba otroka še bolj pritegne in vpotegne v muzejsko dogajanje povezano z morjem.

Kot rečeno, knjižica bo kot posrečena zgodba dogodivščin Miške in Slončka na »morski razstavi«, primeren vodnik za otroke v prvem triletju osnovne šole. Sama knjižica je lahko tudi osnova učiteljicam, s katero bodo lahko nadgrajevale znanje o morskem svetu v sami šoli. Miška, Slonček in muzejsko morje, je torej didaktični pripomoček, ki ga lahko uporabljamo in nadgrajujemo tudi pri pouku in ne le pri ogledu razstav v muzeju.

Ljubljana, 11. oktober 2016